Inde	ex of	Claii	ms

Application No.	Applicant(s)	
10/051,047	HAYASHI ET AL.	
Examiner	Art Unit	
Steven Bos	1754	_

İ	√	Rejected
	=	Allowed

-	(Through numeral) Cancelled
÷	Restricted

N	Non-Elected	
1	Interference	

А	Appeal
0	Objected

0:		_	_		_	2	_	_	_				$\overline{}$				-		_	_	\neg	C .		$\overline{}$	_	_	_				_
Cl	aim	<u> </u>	_		_ '	Dat	e	_	т—	_	Cli	aim_	+	_	_	,[Dat	٩.,	_		-	CI	aim_	<u> </u>	,-	_	Da	te		_	_
Final	Original	11/3/03									Final	Original										Final	Original								
	1	N	-	-	-	1-	-	-	-	1-1	-	51	╁╴	-	-		-	Н	-	-	\dashv	-	101	-	+	+		╁	╁	-	ł
_	2	N	_		_	\vdash		-	-			52	t	\vdash			_		\neg	\neg	\dashv	_	102		\pm		o	╁	+-	<u> </u>	t
	3	N		-	\vdash	1			Г	T		53	1				-				7		103	- †	-	+	+-	+	†		t
	4	V			_	Г			1	\Box		54		\vdash					\neg	\neg	7		104		\top	_	\top	1	\top		t
	5	i		Т	\vdash	\vdash	\vdash					55	T-								7		105	1	_	\top		†			t
	6				\Box			Г				56		Г					\neg		7		106		7	+	$\neg \vdash$	1-	\top	Т	t
	7_	7			Г	L	Г		Г			57	Т								7		107	\neg		7	1	7			Ì
_	8											58		Γ.					\neg				108		\top	1	_[_	T	T	\Box	ţ
	9											59		L						$_{ m I}$			109			T		Τ			Ī
_	10						_					60	L										110		T	T			I		Ī
_	11				_		L	_	_			61	L	L	_					_1	_		111		_	1			_	L	1
	12	_	_	_		_	<u>_</u>	<u>_</u>	_		L-	62	ļ	L		L			_	_	_		112	_	_	_ _		_	_		1
	13	Ш			<u>_</u>	<u>L</u>	Ļ	_		H		63	1	<u>_</u>	L				_	_	_	L_	113	_	1	4	-	1	-		ļ
	14	_	_	_	_	_	<u> </u>	-	_	Н	-	64	L	╙	_		_		_	_	-1		114	_		1	4	-	4	_	1
	15	_	_	_	L	L	 _	_	_	\Box		65	1	L	_		_	-	-	_	_	-	115	-		4		1	1-		ļ
	16	-	_		┝-	-	├ -	-	┡-	1-1	-	66	-	⊢		-		-	-	-	-1	-	116	-	-	4	+	-	1	\sqcup	1
	17		_	_	-	┝	├	<u> </u>	<u> </u>		<u> </u>	67	-	⊢	_	Н	_		\dashv	-	-	-	117	-	-	+	+	╄	4	Ш	4
	18	\dashv		_	<u> </u>	-	├-	\vdash	├	\vdash	<u> </u>	68	-	⊢		Н	_	_	4	-	-1		118	-+	+	+	+	+-	₽	Ш	ŧ
	19 20	-	_	-	-	⊢	-	-		\vdash	<u> </u>	69 70	-	-	-	-	_	-	-			-	119	-+	-	+	-	+	╀	Н	4
	21	\dashv	-		\vdash	\vdash	⊢	-	⊢	\vdash	-	71	┝		-	Н	-	\dashv	-	\dashv	-	-	120 121	\rightarrow		+	-	+	+-	H	ł
_	22	-	_	_	-	1-	-	-	-	\vdash	-	72	+	Н	\vdash	Н	_	\dashv		-		-	122		+	+	+	╁	╀╾	H	ł
	23	\dashv	-	_	\vdash	⊢	\vdash	-	-	\vdash	-	73	-	Η.	-	Н	-	\dashv		-+	-	-	123	-	+	+	+	-	+-	\vdash	ł
_	24		ᅥ	-		┢	 - -	-	-	\vdash	-	74	⊢		\vdash	Н	-	- 1	-	-+		\vdash	124	-	-+	+	+	╁	+-	H	ł
	25	-	_	_	-	╌	-	-		\vdash		75	-	-	-	Н	-	\dashv		-+	-	1-	125	-	-+-	+	+-	+-	+	\vdash	ł
_	26	٦	-1	_		_	-		-	\vdash	-	76	\vdash	+-		Н	_	_	\neg		-1		126	+	$^+$	+	- -	+	+-	\vdash	t
	27	_				-	+		\vdash			77	-	-				_	-	-+	-	-	127	-+	+	+		1	+-	-	ŧ
	28					\vdash		-		П		78		_	-			\neg	7		7	_	128	-+	_		+	1-	+-	Н	t
	29	\neg						П	Т			79							7	\neg	7		129	\neg	\top	十	-	$^{+}$	1		t
	30					1				П		80					_	7		_	7		130	7	_	1	\top	1-	1		Ì
	31	\neg					Г		Г	П		81				П			7		7		131			Ť		†	\vdash	П	t
	32											82								1	7		132	\neg	7	1	7	Т	1	П	Ì
	33	\Box										83											133			T	T	Г			Ī
ا	34					L			_			84						\Box		\perp			134					Ш	L		I
	35	-4	_			_	L		닎	Ш	J	85	上		_	Ш	_	_	_		_		135		_	1		1	L	Ш	Ì
	36		_	_		_			_	Ш		86	_	Ш	L.	Ш	_	_	-	4	_	\perp	136	_1	_	_	-	┺	١_	Ш	ļ
!	37	-		_	_	_	Ш		<u> </u>	Ш	-	87	L					_	_		4		137		_	1	4	1	<u> </u>		ļ
	38	-		_		_	-	Н	<u> </u>	Н		88	<u> </u>	Ш	_			_	-+	-4	4	\vdash	138	\perp	_	\perp		┺	-		ļ
-	39 40	-1		_	-	-	L_		-	\vdash	-	89	-	-	-			-		+		\vdash	139	4			-1-	╀	-	\vdash	ļ
	40		-		\vdash	-		Н	<u> </u>	H		90	Н.	H	-	\vdash	-1		}	-	-	-	140		+	+	+	+	-	-	ŀ
	47	-+		-	\dashv		Н	\vdash	-	H	-	91	-		Ь-,				-	+	\dashv	\vdash	141	+	+	+	+	+-	+		ŀ
-	43	-		-	_	-	Н	\vdash	_	H	1	92 93	⊢	Н	Н	\dashv	-	\dashv		\dashv	\dashv	1	142 143	-+	+	+	+-	+	+-	\vdash	ŀ
	43	-+	-	-		-	Н	\vdash	-	H		93	-		Н			-+	-1	+	\dashv	\vdash	144	+	-	+	+	+	-	\vdash	ł
	45	\dashv	-	-		Η,	-		-	Н	\vdash	95	-	\vdash	\dashv	\dashv	-1	-+	-+	+		\vdash	144	+	-+-	+	+-	+	⊢	\vdash	ŀ
-	46	\dashv	-1	-	-	-	Н	\vdash	-	\vdash	\vdash	96	 	Н	H	-		-	-1	+	\dashv	1	145		+	+-	+	+	+-	\vdash	ł
-	47		-+	\dashv		-	-	\vdash	-	Н	-	97	-	\vdash	Н	\dashv		\dashv	-	\dashv	\dashv	\vdash	146	+	+	+	+-	+	-	Н	ł
	48	\dashv	-	٦	-	-	\vdash	\vdash		H	-	98	\vdash	\vdash	-		{	-	+	+	\dashv	\vdash	148	+	+-	+	+	+	1-	\vdash	t
	49	-	-	\dashv	\neg	-		-1	-	\vdash		99		\vdash	Н			+	-	+	-1	H	149	-	+	╁	+-	+	+-	\vdash	t
	50	-	-	-	-	-	-	\vdash	_	\vdash		100	-		-	\dashv		\rightarrow	-+	-+	\dashv	-	150	-+	-+-	+	+-	+-	+-	\vdash	ł